Montréal, le jeudi 25 août 2005
Communiqué de presse · Pour diffusion immédiate

DRACULA
Entre l'amour et la mort

Idée originale de Richard Ouzounian et Bruno Pelletier
Paroles • Roger Tabra Musique • Simon Leclerc

Lancement de l'album studio du spectacle musical

Né en 1897 sous la plume de l'écrivain irlandais Bram Stoker, ***Dracula*** deviendra le plus grand roman gothique de son époque, voire même de tous les temps. Un siècle et des poussières plus tard, une distribution réunissant certains de nos plus grands interprètes donne vie à l'**album studio** d'un spectacle musical qui imprégnera le **Théâtre St-Denis** de ses mystérieuses passions **dès le 31 janvier 2006**.

Le spectacle ***Dracula – Entre l'amour et la mort***, très librement inspiré du roman de Stoker, est l'histoire d'un prince-guerrier qui, par amour pour une femme soupçonnée de porter ce qu'on disait être le « fléau du diable », acceptera la damnation éternelle pour être avec elle. À la suite de l'assassinat de sa bien-aimée, il sombrera dans un total désespoir, errant seul dans l'éternité tel un spectre, assoiffé de sang, cherchant sans relâche celle pour qui il a tout sacrifié et sans qui il ne pourra retrouver le repos.

La trame du spectacle se déroulera entre le 15e et le 21e siècle. L'auteur **Roger Tabra**, qui a accepté de redonner vie au prince des ténèbres, nous propose des textes au verbe inspiré et dont la poésie est une symphonie pour l'âme et le cœur. Sur les musiques envoûtantes du compositeur et chef d'orchestre **Simon Leclerc**, les textes et les voix des personnages sont magnifiés pour se fondre en une œuvre où se côtoient le bien et le mal, l'homme et la bête, l'amour et la haine…

Le deuxième extrait de l'album, qui fait suite au succès ***Entre l'amour et la mort,*** s'intitulera ***Mina***. Telle une prière et interprétée tout en grâce par Sylvain Cossette, cette magnifique chanson vous plongera au cœur de cette captivante histoire d'amour.

Bruno Pelletier ▪ Dracula, Comte Vladimir Wallachia, historien et noble rentier
Sylvain Cossette ▪ Jonathan Harker, journaliste-correspondant
Daniel Boucher ▪ R.M. Renfield, photographe–cameraman
Andrée Watters ▪ Mina Murray, militante engagée, altermondialiste
Pierre Flynn ▪ Abraham Van Helsing, médecin et scientifique érudit
Gabrielle Destroismaisons ▪ Lucy Westerna, infirmière, fille de Van Helsing
Louis Gagné ▪ Grand-Lui, narrateur
Brigitte Marchand, Elyzabeth Diaga et Rita Tabbakh ▪ les sensuelles vampiresses

zone3 **www.zone3.ca/dracula** **www.disquesartiste.com** LES DISQUES ARTISTE RECORDS

Au Théâtre St-Denis dès le 31 janvier 2006
Nouvelles représentations ajoutées - Billets en vente ce samedi 27 août dès midi
TEL-SPEC : (514) 790-1111 • 1 800 848-1594 • www.tel-spec.com

Au Grand Théâtre de Québec dès le 1er juin 2006
BILLETECH : (418) 643-8131 • 1 877 643-8131 • www.billetech.com